

# CURRICULUM VITAE



## INFORMACIÓN PERSONAL

Nombre  
Dirección  
Teléfono  
Correo electrónico  
Fecha de nacimiento / Nacionalidad

**MÉNDEZ ALIAGA, JOSÉ MANUEL**

**C/ GREGORIO ORDÓÑEZ, N° 4, 4°C 30012 MURCIA**

**699 12 46 06**

**jomamenal@gmail.com**

**10/07/80 ESPAÑA**

## EXPERIENCIA LABORAL

### Cursos escolares 2019/2022

- Lugar
- Empresa o sector
  - Puesto
  - Actividad

### **PROFESOR DE GUITARRA**

ESCUELA DE MÚSICA LA MODERNA

EDUCACIÓN MUSICAL

MAESTRO

Aprendizaje de diferentes melodías, ritmo y acordes de canciones conocidas por el alumnado para un conocimiento integral de la interpretación musical con la guitarra.

### Cursos escolares 2017/2019

- Lugar
- Empresa o sector
  - Puesto
  - Actividad

### **APOYO AL ESTUDIO PARA ALUMNADO DE PRIMARIA Y SECUNDARIA**

COLEGIO PÚBLICO E INSTITUTO DE BENIAJÁN

ASOCIACIÓN COLUMBARES

MAESTRO

REFUERZO EDUCATIVO

### Cursos escolares 2015/2017

- Lugar
- Empresa o sector
  - Puesto
  - Actividad

### **APOYO AL ESTUDIO PARA ALUMNADO DE PRIMARIA Y SECUNDARIA**

C.E.I.P. BARRIOMAR 74

FUNDACIÓN SECRETARIADO GITANO

MAESTRO

REFUERZO EDUCATIVO

### Cursos escolares 2013/2015

- Lugar
- Tipo de empresa o sector
  - Puesto
  - Actividad
  - Otras actividades

### **TALLER DE GUITARRA PARA ALUMNOS DE PRIMARIA Y SECUNDARIA**

C.C. CAPUCHINOS / C.P. FÉLIX RODRÍGUEZ DE LA FUENTE

EDUCACIÓN

MAESTRO DE GUITARRA Y APOYO

La guitarra como medio para entrar en el mundo musical. Trabajo grupal para lograr objetivos. REFUERZO y actividades de APOYO al estudio en Secundaria

### Cursos escolares 2011/2013

- Lugar
- Tipo de empresa o sector
  - Puesto
  - Actividad

### **APOYO AL ESTUDIO DE DIVERSAS ÁREAS EN SECUNDARIA**

DOMICILIO PARTICULAR

EDUCACIÓN

MAESTRO

REFUERZO en el estudio, principalmente en áreas de Ciencias.

### Cursos Escolares 2008/2012

- Lugar
- Tipo de empresa o sector

### **MAESTRO DE MÚSICA Y DE COMPENSATORIA DE PRIMARIA**

C.C. ESCUELA EQUIPO

EDUCACIÓN

- Puesto
- Actividad
- Otras actividades

**MAESTRO**

La enseñanza de la música y el apoyo escolar dentro y fuera del aula de alumnos/as con dificultades de aprendizaje y/o desfavorecidos/as socialmente.

CAMPAMENTOS de Verano y TALLERES de Primaria y Secundaria.

PROFESOR de Música de SECUNDARIA (medio curso escolar)

**Curso Escolar 2007/2008**

Lugar

- Tipo de empresa o sector
- Puesto
- Actividad

**MAESTRO DE MÚSICA**

C.C. NUESTRA SEÑORA DE LOS ÁNGELES (Sangonera la Verde)

EDUCACIÓN

**MAESTRO**

La enseñanza de la música y la necesidad del trabajo en grupo para conseguir unos objetivos.

**Cursos escolares 2003/2009**

Lugar

- Tipo de empresa o sector
- Puesto
- Actividad

**TALLER DE GUITARRA**

CENTRO CULTURAL EL PALMAR (2003/2008)

CENTRO CULTURAL SANGONERA LA VERDE (2004/2009)

CULTURAL

**MONITOR DE GUITARRA**

La guitarra como medio para entrar en el mundo musical. Trabajo grupal para lograr objetivos.

**Cursos escolares 2002/2008**

Lugar

- Tipo de empresa o sector
- Puesto
- Actividad

**GUITARRA: CLASES PARTICULARES**

ACADEMIA LA LIRA, MURCIA (2004/2008)

ACADEMIA TRAVIATTA, ORIHUELA (2006/2008)

CORAL DISCANTUS, MURCIA (2002/2004)

EDUCACIÓN

**MAESTRO DE GUITARRA**

La enseñanza de la guitarra como medio para entrar en el mundo musical y preparación de las pruebas de acceso a grado medio del Conservatorio de Murcia.

**Cursos escolares 2001/2008**

Lugar

- Tipo de empresa o sector
- Puesto
- Actividad

**TALLER DE GUITARRA PARA ALUMNOS DE PRIMARIA Y SECUNDARIA**

I.E.S. LA FLOTA, MURCIA (2006/2008)

C.P. SAN PABLO, MURCIA (2002/2004)

C.P. CIUDAD DE LA PAZ, EL PALMAR (2001/2002)

EDUCACIÓN

**MAESTRO DE GUITARRA**

La guitarra como medio para entrar en el mundo musical. Trabajo grupal para lograr objetivos.

**EDUCACIÓN Y FORMACIÓN**

2013

**INGLÉS: NIVEL B1 (CAMBRIDGE)**

ACADEMIA E.P.O.

2004

**MAESTRO: ESPECIALIDAD MUSICAL**

UNIVERSIDAD DE MURCIA

2000

**PROFESOR DE GUITARRA**

CONSERV. SUPERIOR DE MÚSICA DE MURCIA

**FORMACIÓN COMPLEMENTARIA**

2011

**MANIPULADOR DE ALIMENTOS**

Horas

28

2006

**ACCIÓN TUTORIAL EN LA ENSEÑANZA OBLIGATORIA**

Horas

120

2004

**LENGUAJE MUSICAL Y RÍTMICA DALCROZE**

Horas

31

**CAPACIDADES Y APTITUDES  
PERSONALES, SOCIALES Y  
ORGANIZATIVAS**

- Empatía con cada persona en particular y las posibles necesidades para su desarrollo, así como intentar hacer éste más ameno.
- Paciencia para enseñar al saber que no siempre el mismo método o trato sirve para todos y hay que encontrarlo.
- Conocimiento de lo que cada individuo ofrece al grupo, respeto al otro y su labor y curiosidad por aprender algo de ésta, lo que siempre hará progresar al conjunto.

**CAPACIDADES Y APTITUDES  
TÉCNICAS**

- Conocimiento de portal web de programas de Caixa Pro-Infancia y similares.
- Conocimiento y uso de las bases necesarias de programas de edición de textos y fichas, así como de manipulación de fotos y creación de cartelería.
- Sonorización, grabación y puesta en escena de espectáculos en directo.